

И тъй, писмoto, четенето и писането се е криело отъ народа; не позволявали ни натърговецъ, ни на занаятчия, ни на земедѣлецъ, да учи писмо и четмо. Дори царетъ, пълководците и управителите не знали да четатъ и пишатъ. Но когато се изминало много врѣме, жрецитѣ почнали да позволяватъ на царскитѣ дѣца да се учатъ, а покрай царетъ зели и другитѣ голѣмци да искатъ за тѣхнитѣ дѣца грамотностъ и учение. По този начинъ почнали да събиратъ отъ първите фамилии млади момци, които да учатъ заедно съ жреческитѣ синове четмо и писмо. Освѣнъ писмoto, жрецитѣ почнали да разказватъ на учениците приказки, що тѣ знали за божества, за слънцето, звѣздите, болестите, войните, разните народни бѣди и т. н. Изпървенъ учението въ четене и писане вървѣло много трудно, защото писмата били много междни за писане и запомняне. Букви тогава не е имало. Писмoto било *образи*, сирѣчъ изписвали образите на предметите, за които искали нѣщо да научатъ или запишатъ. Писмoto въ различните царства било различно. Египтяните учили, пишли и четели *иероглифи*, по-сетне тѣ измѣнили иероглифите въ по-лесни за писане бѣлѣзи; Асирапавилоняните учили, пишли и четели по *клинообразно писмо*; китайците имали други писма — тѣхното писмо състои отъ особени знакове за всяка дума. Всички китайски думи иматъ само по една сричка, за всяка срѣчка си има особенъ бѣлѣгъ. Въ китайския езикъ има 50,000 думи, та който иска да се научи да чете и пише, трѣбва да запомни тамамъ 50,000 знакове. А това е било и днесъ е много междно и трѣбва човѣкъ много години да се учи, доклѣ го научи. Китайците пишатъ отвѣстни редове отгорѣ надолу.