

Всички пишеха на колъно.

Учениците се нареджаха по дъската единъ до другъ като по пейка; гърба си опираха о стъната. По този начинъ около тритъ стъни на стаята учениците седяха на дъската, а въ сръдата нямаше нищо или се мъдряше стомната. Учителятъ стоеше на единия край върху дървенъ одъръ и дългия прътъ до него. Учениците, които стояха на дъската близо до учителя, четяха по подвързани книги: „царю небесни“, „отче нашъ“, „върлу“ и пр., а другите ученици четяха по дъски, каквато имахъ и азъ. Никой не смѣеше да приказва или се смѣе, всички нѣщо мънкаше подъ носъ — всички съ гласъ учеха урока си. Всъки за себе си; нѣмаше двама ученика да учатъ единъ и сѫщъ урокъ. Когато учениците спратъ да четатъ и нѣщо се смѣятъ, закачатъ или мушкатъ, учителятъ грабваше пръта и удръже съ него или по земята или по прострѣните нозѣ на учениците. Но прътътъ не достигаше всички ученици, та често учителятъ ядосанъ ставаше отъ одъра и почваше да пере съ пръта по нозѣтъ всички дѣца. Всъки си свиваше краката подъ дъската, да ги не закачи сопата.

Понеже учителятъ бѣ куцъ, като тичаше да бие дѣцата, ставаше много смѣшенъ и затуй вмѣсто да плачать, всички се смѣяха и охкаха. Най-сетне учителятъ се върне, седне на мястото си и почне да изпитва. Винаги започваше отъ първия до него ученикъ. Изправиши го отпрѣдъ си, земаше му книгата отъ рѣката и го караше на изустъ да изчете „върлу“... Ако не го знае, тежко му — ще има бой съ тоягата. Тъй изпитваше всички подъ редъ. Който повече се учеше, минаваше напрѣдъ докато иде на първото място, а който не се учеха, стояха винаги на последното място, на опашката.