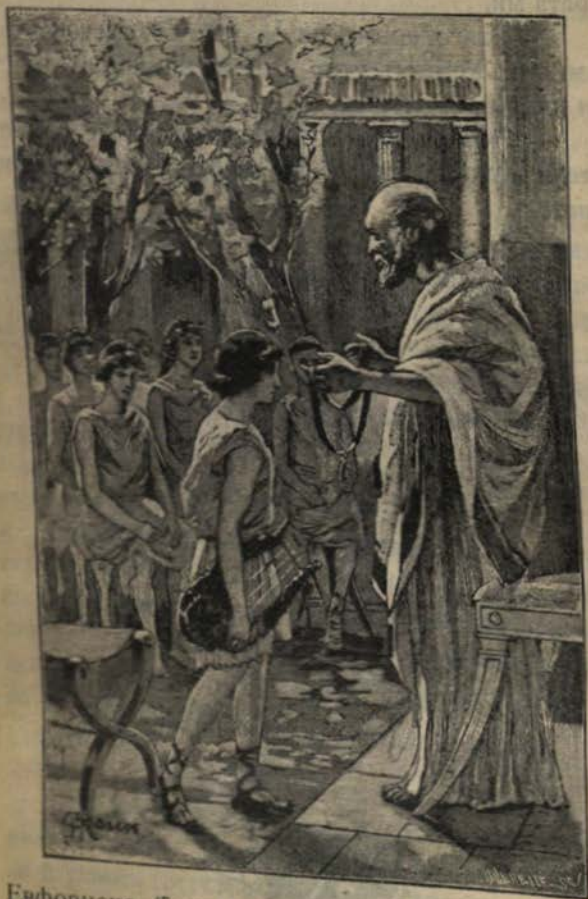


играва много по улицитѣ и го завеждаше въ училището, а слѣдъ училището — отвеждаше го дома. Кога излѣзохме на двора, азъ съгледахъ, че тъкмо четирма души роби-възпитатели чакаха да заведатъ



Евфориона. Този горделивчо даде на едного лирата си, на другия флейтата, на трети горната си дреха и т. н., а той свободно и гордо тръгна между