

тукъ се слияхъ отъ украшенията и богатото облѣкло на Евфорионовата майка. На всѣка стѣпка личеше, че тука има богатство, изобилие и доволство: изрисувани стѣни, златни и сребърни сѣдове, мраморни стѣлби, плочи, подложки, омивалници и статуи. Всичко бѣ наредено, изчистено, свѣтѣше. Робинитѣ бѣха направили кѣщата да грѣе. Тука ми показаха килими отъ Вавилонъ; прѣстени, гривни, сбици и други украшения отъ Финикия. Тѣкмо въ това врѣме дойде на гости една съсѣдка на Евфорионовата майка, и ние трѣбваше да излѣземъ въ другитѣ стаи. Отъ всичко най-много ми ареса стаята, въ която работи Евфорионова баща. Тука въ голѣми и хубави долапи бѣ наредена библиотеката. Многобройни свитѣци рѣкописи, изкусно подвързани, бѣха наредени по лавицитѣ. Азъ вперихъ очи да гледамъ: единъ пѣргавъ слуга, навѣрно грамотенъ робъ, нареждаше библиотеката и ни обясни, дѣ сж намиратъ съчиненията на бѣлѣжититѣ поети, писатели, учители, философи. Азъ останахъ поразенъ отъ многото съчинения и постоянно се чудѣхъ.

Най-сетѣ се спрѣхме прѣдъ една много красива и скѣпоцѣнна статуйка. Тя изображаваше бога на морето Посейдонъ (Нептунъ)¹⁾ съ дълга вълниста брада, възсѣдналъ на морски коне, съ тризѣба патеричка въ рѣка.

¹⁾ *Посейдонъ* (или *Нейтунъ* по римски) е богъ на водитѣ. Той живѣе въ своя дворецъ на дѣното на морето. Тука живѣятъ морскитѣ му коне, които той ездѣ по вълнитѣ. Въ рѣката си държи тризѣбецъ, съ който пробива скалитѣ да потичатъ сладководни извори. Той закриля моряцитѣ и морската търговия. Той подига буритѣ и прави да потъватъ или се разчупватъ о скалитѣ корабитѣ. Кога иска, той помага съ полезенъ морски вѣтъръ. Всички гърци го почитали и му прѣнасяли жертва коне и бикове, особено черни, а сжщо и диви глѣгани.