

— Разбира се, тръбва доста много лъкове.
 — Лови ли тази болесть дъцата?
 — Най-много тъхъ.
 — Ами умирать ли отъ нея?
 — Много често, отговори другарката ѝ.

Фантина се изкачи по стълбата и пакъ прочете писмото. Надвечер тя излъзе отъ къщи и се запъти изъ града... На сутринта другарката ѝ влъзе въ стаята ѝ и я свари още въ леглото блъдна, трепереща, като да бъде я втресло. Шапката ѝ бъше паднала и стрижената ѝ глава се виждаше.

— Боже мой, що е това? Какво ти е Фантино?
 — Нищо, отговори тя. Дътето ми нъма да умре отъ страшната болесть. Азъ съмъ сега весела.

Подиръ това тя показа въ ръжката си двата наполеона.

— Отдъ ги зе, Фантино?

— Спечелихъ ги, отвърна тя. Въ същото време се засмѣ. Устата ѝ бъха кървави и на горната ѝ челюсть вмѣсто рѣзцитѣ зъеха двѣ дупки. Двата прѣдни зѣби липсаха.

Тя прати двата наполеона на Тенардиерови. Ала тѣ съ писмото си бъха излъгали. Това бѣ хитростъ да изтръгнатъ повече пари отъ бѣдната майка, защото Козета не бѣ болна. Подиръ нѣколко време тѣзи немилостиви хора писаха ново писмо до Фантина да имъ прати 100 лева. Ако не, щѣли да изпѣдятъ на улицата Козета, която едвамъ ужъ що оздравяла.

Щомъ Фантина получи това писмо, падна болна. Тя и по-рано бъше нѣкѫдъ настинала и постоянно кашлеше. Болестъта ѝ се усили отъ денъ на денъ. Скоро тя легна на легло отъ грижа, тѣга и жаль, че нѣма пари да изпрати за Козета. Единъ