

За миналитѣ години се знае, че отъ всички български драми най-много сж играни въ народния театъръ Вазовитѣ. Така, драмата „Кѣмъ пропасть“ е играна 41 пжтъ, Бориславъ 35 пжти, „Подъ игото“ 21, „Казаларската царица“ 20, „Хъшове“ 13 и т. н. Или всичко Вазовитѣ драми сж играни 152 пжти и отъ тия прѣдставления сж събрани 189,321 лв.

Отъ това се вижда, че нашиятъ великъ поетъ се радва най-много на посѣтители въ театра и е далъ на сжщия най-голѣми приходи.

Разни.

Аеропланъ надъ София. Нашето военно министерство бѣше изпратило въ Парижъ нѣколко млади офицери, подпоручици, да се научатъ на изкуството да плаватъ въ въздуха съ машината, наречена аеропланъ. Тази дума е френска; на български може да се прѣведе съ думата „въздухоплавачка“ или по-просто „хвърчило“.

Отъ нѣколко години въ Европа хората се напънаха да измислятъ такава машина, съ която да могатъ да хвъркатъ въ въздуха като орли. Мнозина учени и смѣли хора се опитваха въ това изкуство. Сума паднаха отъ машинитѣ си и се убиха на земята. Но най-сетнѣ слѣдъ дълги години и трудове сполучиха. Нѣколко изнамервачи излѣзоха съ своитѣ въздухоплавачни машини и плаваха добрѣ въ въздуха. Ала една машина, изнамѣрена отъ френца Блерио, излѣзе най-сполучлива и най-практична.

Нашето военно министерство поржча да му направятъ отъ тази въздухоплавачна машина и за