

бръговетъ на ручея, хвърля камъчета и търси своята красавица. Като чулъ тази басня, старицът Реми суевъренъ като всички прости, необразовани хора, дошелъ въ ужасъ. Той се завтекълъ при доктора, разказалъ му мжката си и го помолилъ да пръгледа сина му; но Жозефъ тъй ясно и твърдо отговарялъ на всички въпроси, че докторът успокоилъ напълно стареца. Добриятъ докторъ самъ не разбралъ странната болестъ на Жозефа, който постоянно слабъялъ и при все това ходълъ всѣки денъ край своя любимъ потокъ. Така се изминалъ почти цѣла година. Но ето, въ едно ранно утро, Жозефъ седълъ на бръга на Мозелетъ като мраморна статуя, неподвиженъ, мълчаливъ, съ очи устрѣмени въ водното течение. Изведнажъ въ очитъ му загорѣлъ необикновенъ огънь, блѣдното му лице пламнало, оживило се, цѣлото му тѣло трепнало. Реми видѣлъ това, което цѣла година чакалъ. Малка пъстървичка тихо плувала срѣщу течението, бързо хванала една мушичка и я изяла.

— Тази е моя, навѣрно моя е! — извикалъ Жозефъ. — Нали въ Мозелетъ нѣмаше пъстърви. О, сигурно тя е моя!

Трудно е да си прѣставимъ душевното състояние на Реми въ тази минута. Той билъ сломенъ отъ щастие. Рибката отплувала, а Реми останалъ да чака други рибки. Завалѣлъ дъждъ, задухалъ вѣтъръ, но той не чувствуvalъ. Настѫпилиятъ мракъ го заставилъ най-сетне да се опомни и той тръгналъ да си върви. Съсипанъ отъ дългото напрѣжение, младиятъ рибаръ не удържалъ и още сѫщата вечеръ опасно заболѣлъ.