

нитѣ носилки, сетѣ вторитѣ надъ тѣхъ и най-сет-
нѣ третитѣ най-горѣ.

Блѣдни, почернѣли и набръчкани чела се по-
казватъ въ единъ край на носилкитѣ. Главата на
войника е сложена върху шинела му или на друга
дреха. Едни отъ войниците лежатъ везнакъ и гле-
датъ съ мжтенъ погледъ къмъ небето; лица спо-
койни, но изпити и блѣдни. Други подлегнали на
една страна, върху дѣсната си или лѣва ржка, гле-
датъ по-свободно и сѣкашъ очакватъ нѣкоя ржка
да ги помилва. Трети се поиздигатъ седнали и из-
мъкватъ вързана и обѣсена на шия ржка или увити
въ кървави платнянки позѣ. Ризитѣ на всички сж
кървави, черни, жълти и ужасно набръчкани. Гор-
нитѣ имъ дрехи сж снети. Това бѣ прѣзъ лѣтото.

Болничнитѣ прислужници се нареждатъ двама
по двама; единъ хваща носилката отпрѣдъ за
дръжкитѣ, а другъ отзадъ, па тръгнатъ къмъ зда-
нието. Други прислужници носятъ нѣкои войници
не върху носилката, ами на ржцѣ: двамата носачи си
скопчватъ единъ за другъ ржцѣтѣ. Ранениятъ седне
върху скопченитѣ имъ ржцѣ и се хване за рамѣна-
та на носачитѣ; трети носачъ подкрѣпя отзадъ ра-
нения. Така всички тръгватъ по каменитѣ стълби
и внасятъ раненитѣ въ зданието, дѣто ги редятъ по
стаитѣ.

На улицата се трупа много народъ: старци, же-
ни, дѣца, да гледатъ стоварването на болнитѣ. Всич-
ки гледатъ съ набръчкано чело, съ свити устни и
засъхнала плюмка на гърло. Опълченцитѣ гонятъ
дѣцата, както и женитѣ, да не се доближаватъ до
колата и раненитѣ, но тѣ ужъ се отдрапнатъ, па се
извиятъ отъ другата страна и пакъ се навратъ меж-