



Три рѣки, три сестри.

К. Рачевъ.



Думата е за Тунджа, Арда и Марица; тѣ сж три рѣки, които народното въображение е оприличили на три сестри.

Една пѣсенъ казва, че тѣ дълго се прѣпирали, коя отъ тѣхъ е най-бърза. Да изпитатъ това тѣ се наговорили да заспятъ и рано заранѣта, която първа подрани, да повика другитѣ двѣ, за да тръгнатъ и се надпрѣварватъ. Легнали и заспали. Тунджа, „сестра най-

малка“, не стояла на думата си, а:

„Най-рано си е ранила.
Дважъ по-рано отъ пѣтли,
Трижъ по-рано отъ зори.
Тръгнала Тунджа, отишла —
На тѣхъ се не обадила.“

.

Когато се зазорило, Арда най-напрѣдъ отворила очи и видѣла, че Тунджа ги излѣгала, и събудила спещата Марица съ думитѣ:

„Марице, сестро Марице,
Я стани, сестро, я стани...“