

прахъ . . . . Звънци . . . . звънци и дъдо тича подиръ звънците, тичатъ слѣдъ него и селяните и викатъ — хеей, беей! . . . тича дъдо, и ха да стигне звънците, спъва се въ една купчина жълти копчета, копчетата се пръскатъ и почватъ да дрънчатъ и се смѣятъ . . . Стрѣсва се дъдо Петко, събужда се, зора едва-едва се сипва, а около него по полето цѣло стадо овни, дрънчатъ съ звънците и блѣятъ. Стана старецъ, нарами торбица, прѣкръсти се и слѣдъ малко потъна въ спящите още улици на грамадния градъ. Видѣ той едно кафене отворено, слугата по чехли полива съ ибрикъ и подмита прѣдъ вратата, между кйошка, на който бѣха настѣдали вече нѣколко ранобудни старци — турци. Отби се и дъдо Петко: „Сабахъ-хаиръ-олсунъ!“ — Аллахъ — разж-олсунъ! — отговаря старците и сторватъ място за нашия пѣтникъ. Отъ дума на дума разприказватъ се, разпитватъ го откаждѣ е, защо е дошелъ. Дъдо Петко имъ разправя, че е дошелъ при сина си, който е наредъ съ консула въ еди-кое си консулато. Турците го похвалватъ, че е отхранилъ таквози чедо и му поръчватъ кафе. Изпива дъдо кафето, изпушва лула тютюнъ, даватъ му турците едно момче да го доведе чакъ до консулатото. . . .

Дъдо Петко влѣзе въ консулатото. Гавазинъ го погледна отвисоко, но сети се смекчи, като му каза старецъ, че е баща на Бѣлокровски.

— Той спи още, дъдо, ще почакашъ единъ часъ — каза му гавазинъ, българинъ, и го въведе въ станицата на вратарина, дѣто го гостиха съ чай.

— Ами защо спи още, нали сѣмна отдавна? Да не е нѣщо боленъ? — пита съ стѣгнато сърдце старецъ.