

билизация на всички войски въ България. Разтичаха се войниците, разиграха се тръбите и барабаните. Буйните войници хукнаха да се видятъ съ своите близки. Иванъ бързо се вмъкна при музикалните инструменти, допила своя барабанъ и така живо почна да бие тревога, сборъ и атака, щото щъше безъ малко да оглуши околните. Сърдцето му се разигра въ гърдите, че ще изкокне чакъ. На нѣколко пъти фелдфебелът тръбваше да спира и обуздава буйното момче, защото никой не можеше да си чуй думата отъ негова барабаненъ бой. Прѣзъ нощта, въпрѣки заповѣдта, никой въ казармите не може да заспи.

— Ура! бой ще се биемъ! Ура! неприятельтъ ще смажемъ! Ура! България ще прославимъ!

Тъй викаха и пъеха безъ спиръ всички войници. Всѣки тичаше, стъгаше, кърпѣше, редѣше....

На 19 сутринята почнаха да пристигатъ съ пѣсни, гайди, китки на гърди запасните. Тѣ щомъ пристигнѣха, веднага събличаха своите дрехи и се обличаха въ войнишките. Списъците на ротите се пригответъха. Фелдфебелите и ротните съставяха своите роти отъ 200 до 250 души. Отвориха се складовете за всички потрѣбни нѣща. Войниците получиха и пушките си. Петь дена, прѣзъ които трая обличането и въоржжаването, може да се каже, че нѣмаше като хората нито сънъ, нито ядене, нито почивка: тичъ, радостъ, викъ, веселие. На шестия денъ полкътъ бѣше готовъ и съ музиката на чело потегли прѣзъ града, обсипанъ съ цвѣтя отъ гражданините, за гарата, дѣто и се качи на желѣзницата. Иванъ треперѣше цѣлъ отъ радостъ, че ще може да види, какъ става истински бой. Ако не бѣ барабанщикъ, той не можеше да види това, защото бѣ