

а после отново започвалъ. Преобразуванията на горните му пластове, принудили всички водачи да избератъ новъ пътъ и по тоя начинъ човѣшки кракъ почти не стѫпялъ край жилището на Улриха.

И всички го вече забравили.

*

Презъ пролетъта на 1900 год. грамадни ледни плочи, навѣващи страшенъ студъ, били вече на двадесетъ крачки отъ колибата.

Въ това време, следъ кратко боледуване, починала Мария.

Убитиятъ отъ скрѣбъ старецъ стоялъ неподвижно надъ нея цѣли тридесетъ и шестъ часа. Най-подиръ, дошълъ на себе си, той се възползвувалъ отъ една лунна ноќь, за да я занесе на гробищата, дето я погребалъ на една полянка, осъяна съ нацивтели макове.

Смъртъта на Мария не разтревожила никого въ селото; а може би и никой не узналъ за нея.

Като се минало доста време и нѣмало, кой да му набави необходимитъ за живота нѣща, що Мария ходѣла да купува, Улрихъ се осмѣлилъ да приближи къмъ селото . . .

То било станало голѣмо, съ нови птици, нови кѣщи, съвсемъ нови за него жени и мжже.

. . . А ледникътъ все продължавалъ да върви.

На мястото на по-раншнитъ ледени плочи, разтопили се отъ лѣтния пекъ, идвали по-горнитъ, стопявали се и се замѣняли съ нови. Нахлуващия тѣнеприятъ употребилъ още десетъ години за да достигне последната крачка. Най-после челото му се блъскало въ основитъ на и тѣй едва държащата се кѣщурка на Улриха.