

умрѣлия — и вѣрвали, че кога да е, той пакъ ще оживѣе или душата му ще се вѣрне въ тѣлото и съ него ще отиде на онзи свѣтъ.

За това много прочути силни и умни главатарии били обожавани и тѣхнитѣ образи поставяли въ храмовете.

Изкуство и наука. — Още отъ най-старо време, човѣкъ показалъ способностъ да се краси, и да рисува това, що вижда, що му е правило най-силно



Издѣлтени риби и елени върху кокали на животнитѣ.

впечатление. Докато е живѣлъ човѣкъ въ пещерата, той по стениѣ и по скалитѣ ѝ черталъ и рисувалъ нѣкои животни. Така намѣрени сж рисунки отъ първобитния човѣкъ на мечка, мамонтъ, носорогъ, а върху кокали сж издѣлбани риби, рогачи (елени), сърни, коне и т. н.

Сетне, когато хората почнали да живѣятъ въ градъ, изкуството се развило още повече. Появили се добри *домостроители* (архитекти), майстори и работници, добри *рисувачи*, които рисували цѣли