

майка си за нѣщо. Грижливата майка заблиза кротко, майчински, челото на своята рожба, по което блестѣха нѣколко росни капки. Изеднажъ то скочи, бѣгомъ заобиколи край нея 2—3 пжти, и като стрела се спусна къмъ храсталака. Една птичка изхврѣкна. Сърненцето се спрѣ, наостри уши, и после бавно, като че дебиѣше нѣщо, се приближи къмъ едно увиснало клонче. Вѣтърътъ го люлѣше тихичко, то се повдигаше и слизаше. Малкото сърненце се мѣчеше да хване листа и да ги откѣсне. Едно птиченце запѣ близко, извѣртѣ се надъ сърненцето и излеко кацна предъ него. Сърненцето подскочи къмъ него, птиченцето и то подскочи единъ два пжти и кацна на клончето. Дветѣ малки, невинни деца на гората, се гонѣха; като четѣ се разбираха и искаха да играятъ заедно. Майката гледаше тая мила сцена, и нѣкакво добродушие и радостъ блестѣха въ очитѣ ѝ. Тя като че ли се усмихваше на тѣзи малки деца и имъ казваше:

— Поиграйте си, милички, поиграйте.

Но ето изведенѣжъ, близко нѣкѫде изъ гората се чу кучешки лай. Чу се нѣкакъвъ викъ.

Сърната трепна. Тя вдигна високо главата си, наостри уши и взе да се озърта. Лаятъ наближаваше и се усилваше все повече, чуваха се ясно човѣшкитѣ гласове.

Малкото сърненце още играеше съ клончето. Птиченцето хврѣкваше пакъ, кацваше, подскачаше, а сърненцето, увлѣчено отъ играта, го следѣше и се мѣчеше да хване съ устата си клончето, кѫдето кацваше птиченцето.

Дветѣ малки мили горски деца безгрижно продѣлжаваха играта.

Майката запрѣхѣ съ ноздри, на два три скока