

чрезъ пролома тъснъ видъ на врачанска долина, плънително хубава. Изъ тоя проломъ по козя пътека, цѣла нощъ сѫ пъплали момчетата, единъ следъ други, за да излѣзнатъ на „Вола“, дето щѣше да е гробницата на Ботевото славно и безнадеждно предприятие.

*

Азъ се върнахъ къмъ монастиря не вече презъ първия пътъ, а изъ доля, изъ който слизатъ водитъ на Крушевското езеро.

На минуване отъ Монастирското пладнище азъ откѣснахъ за споменъ отъ една глогина клонче, което пазя и сега у дома, втѣкнато въ портрета на Ботева.

Кой знае, може би стъблото, отъ което е това клонче, да е попило нѣкога частица отъ геройската кръвъ, която е бликала отъ благородното чело...

