

Отвънъ тъмно. Високо въ небето малки звездици треперливо блъщятъ. Тъ бдятъ надъ хората и виждатъ, кой що върши презъ нощта. Нашата къща е въ горния край на селото. Отъ нея се вижда ясно църквата. Тя цълата е гръйнала. Отъ всъка къща на селото се подава черна редица мжже, жени, деца . . . Отъ всички краища на селото редиците се упътватъ къмъ църквата, като радиуси къмъ центъра на кръга. Излъзохме отъ нашата къща и ние. Наточихме се единъ по единъ въ партината. Напредъ върви дъдо съ патерицата въ ръка, следъ него баба и подиръ нея всички . . . Никой не приказва, дума се не чува. Чува се само, какъ скърца снъга подъ обущата, и сегистъ тогисъ кашлицата на старитъ мжже. Наближихме до църквата. Народъ — море. Всъки държи въ ръка запалена свещь. Снъгътъ по покривите изглежда златенъ. Църквата е огнена . . . Азъ оставилъ родителите си и отидохъ при другарите си, които бъха наредени предъ иконите. Свещеникътъ въ златно облъкло отвори дверите и започна да пъве: „Рожество твое, Христе, Боже, нашъ“. Запъха учителите, запъхме синца, момичета и момчета, отъ училището. Едно кандило, което бъ окачено предъ иконите високо на скрипецъ, зе да се спушта надолу. То се спрѣ предъ иконата на света Богородица.

Изеднажъ завесата се дигна и предъ насъ блъсна чудна небесна картина: отъ една пещеря се подава света Богородица, млада и хубава жена, до нея изтъзъ се показва главата на стареца Иосифъ. Предъ Божията майка въ ясла лежи завитичко красиво бебенце. Две мили агънца си чешатъ главичките предъ яслите. Отъ небето една звезда изпуска снопъ лъчи, които падатъ и огръзватъ бебенцето. Отъ другата страна старецъ бълобръдъ съ скръстени на гърди