

лошият си мисли, рече, както нѣкога правѣше, да запѣе съ гласъ. Но щомъ запѣ, стражарът се притече къмъ него и, като взе подъ козирогъ, забележи:

— Господарю, не е прилично за васъ, да пѣете по улицата. Вие не сте обущарь.

Тодоръ се подпрѣ до една стена и започна да мисли, какъ и съ що да се развлѣче.

— Господарю, — извика му стражарътъ. Не се облѣгайте до стената, шубата си ще оцапате!

Тодоръ се отби въ единъ магазинъ, купи си най-хубавата хармоника, после тръгна по улицата и за свири. Всички минувачи, обаче, го сочеха съ пръстъ и му се смѣха.

А файтонджииятъ казваха:

— Вижте го, вижте го, ужъ богаташъ, а пъкъ свири по улицата като нѣкой обущарь.

— Нима може господаръ да безобразничи? — забележи стражарътъ. — Само въ кръчмата остава да идете.

— Господарю, дайте милостиня за Бога, — викаха просеци отъ всѣка страна и на всѣка крачка. — Дайте парища!

По-рано, когато бѣше обущарь, просецитъ не го и поглеждаха дори, а сега не му даваха мира.

Въ кѣщи го пресрещна новата му жена — госпожа, облѣчена въ зелена блуза и въ червена пола. Тодоръ поискав да я погали и вдигна ржка да я тупне по гърба, но тя извика сърдито:

— Простакъ! невѣжа! Не умѣешъ да се отнасяшъ съ госпожитѣ. Ако ме обичашъ, цѣлуни ми ржката, а да удряшъ — не позволявамъ.

— Фу, какъвъ проклетъ животъ, — помисли Тодоръ. — Нито мога да запѣя, нито на хармоника да посвири, нито съ жена си да поиграя...