

Крумъ наредилъ строги закони въ държавата си противъ пияницитѣ, крадцитѣ, клеветницитѣ и бездѣлницитѣ.

Следъ Крума наследвалъ синъ му **Омортагъ**. Презъ неговото царуване между България и Византия имало миръ. Този български господарь се прославилъ съ това, че украсилъ държавата си съ голѣми и хубави сгради. Той прокаралъ нови и поправилъ старитѣ пѫтища, изкопалъ канали, построилъ въ столицата Плиска голѣми сгради и дворци; на Дунава издигналъ голѣмъ домъ. Между столицата и Дунава по срѣдата направилъ гробница; въ Преславъ на р. Тича построилъ мостъ и великолепенъ дворецъ, въ крепостта поставилъ колони (стълбове) съ два медни лъва. Сѣ тогава се построили голѣми водопроводи, чешми и други сгради. България станала благоустроена страна и чужденцитѣ били приемани съ гордость отъ царя.

Отъ благодарность къмъ баща си Омортагъ заповѣдалъ да изсекатъ въ една висока канара до с. Мадара (Шуменско) образъ на Крума, възседналъ на конь. Този образъ и до днесъ се вижда на скалата. По сѫщото място били построени гробници, храмове разни сгради и крепости.

