

въ градските стени, която се наричаше „сѫдна“. Вънъ отъ града, споредъ свещенния обичай, иудеите изкарваха ония животни, които пренасяха очистителна жертва. Сега вмѣсто тая жертва вървѣше самъ Христосъ, „невинното агне“, който пое на себе грѣховетъ на цѣлия свѣтъ. Той отиваше като изкупителна жертва, да пролѣе своята праведна кръвъ за грѣховетъ на всички хора.

Той бѣ поведенъ на западъ отъ Пилатовия дворецъ по една тѣсна уличка, цѣла заприщена отъ народъ.

Христосъ вървѣше и носѣше своя тежъкъ кръстъ, но силитъ му отпадаха и отслабваха. Той се спираше, препъваше и най-сетне, като измина сто двадесетъ крачки отъ двора, на единъ голѣмъ завой, падна и не можеше да стане. Биха го съ върви, ритаха го съ крака, но той не можеше да се повдигне.

Злобата и свирепостта на враговетъ и палачите му стигнаха до крайность. Първите редове бѣха отишли напредъ, отнесоха кръстоветъ, отведоха разбойниците, и веднага — неочеквано препятствие. Никой отъ стоящите наоколо побѣснѣли иудеи, срѣщу каквото и да било, не искаше да пипне кръста на Христа. Да се докоснатъ до него, значеше да се омърсятъ. Палачътъ остана самъ, другите заминаха напредъ. Що да се прави?

Единъ случай дойде на помощъ. Насреща идѣше единъ чужденецъ, нечистъ езичникъ — Симонъ, родомъ отъ Киринея, главенъ градъ на Декаполъ, въ Сирия. Той, разбира се, не искаше да влачи кръста, но го принудиха. Палачътъ повдигна Иисуса и всички потеглиха напредъ.

Лицето на Иисуса бѣ окървавено и опрашено. Главата му бѣ кимнала на страни. Той едва вървѣше и