

ната пепелянка. Нѣкои отъ тѣхъ знаеха за черната зигзагообразна линия по гърба на пепелянката, както и че главата ѝ е широка, трижгълна и опашката ѝ къса, тѣпа. Въ заключение казахъ, че едно добро срѣдство противъ ухапването отъ пепелянка е ракията, което ги накара да се смѣятъ съ гласъ. Съ една дума, казахъ имъ всичко, което знаехъ за змиите, но забелязахъ, че тѣ излѣзоха нѣкакъ недоволни отъ моя урокъ.

Наскоро следъ това азъ трѣбваше да си отида. Вечеръта, преди заминаването ми, дойде при мене Миланъ.

— Вие ще си ходите ли, господине?

— Да още утре.

— Кога ще дойдете пакъ въ нашето село?

— Кой знае дали ще мога вече да дойда.

— Ами, господине, такова . . . Миланъ не се доизказа.

— Какво такова, Милане?

— Да можете да ми кажете „онѣзи думи“, за да мога и азъ да бая на хората, когато нѣкого ужили змия!

-- Ехъ, Милане! Азъ те мислѣхъ за уменъ човѣкъ, а пѣкъ ти разпространявашъ такива нѣща, че ме е срамъ дори да те слушамъ.

— Нима съмъ само азъ, — всичките говорятъ!

— Какъ всички?

— Тѣ изпратиха мене при васъ. Казватъ, той всичко разправи за змиите, но само „думитѣ“ си не каза.

И така, въпрѣки моите обяснения, селяните си останаха съ своето суевѣрие. Стана ми мжчно. Азъ се помжчихъ още единъ пжть да убедя поне ед-