

стихове, разкази и повести показваха, че българката не е лишена отъ поетически даръ и отъ умение да разкаже онова, което преживѣва. Повестите на Ана Карима, стихотворенията и разказите на Дора Габе, Екатерина Ненчева, Мара Бѣлчева, Багряна и др. сѫ най-добро доказателство, че и българската жена може да бѫде добра писателка, вѣрно да долавя трептенията на живота и художествено да ги разказва.

Една отъ най-видните български поетеси е Дора Габе. Тя е родена на 28 августъ 1886 година въ Добричъ, който презъ 1913 г. заедно съ други български градове и села подпадна подъ румънска властъ. Детските си години Дора Габе е прекарала на село, въ бащиния си чифликъ, 30 километра далечъ отъ Добричъ. Тукъ, на полето, по нивите и изъ гората преминали първите детски години на младата девойка. Училище нѣмало, затова и основното си образование тя получила въ родителската си кѫща, отъ дето направо постъпила въ прогимназия. Игрива и палава, тя често била наказвана въ училището за немирство, но била обичана отъ учителите, защото се учела много добре. За лудорииите ѝ я наказвали, за хубавите ѝ успѣхи я сочели като примѣръ на другарките ѝ. Още въ прогимназиалните класове Дора Габе пишала стихотворения въ албумите на съученичките си. Когато била на 11 годишна възрастъ, написала едно хубаво стихотворение. Учителката го прочела, харесало ѝ се и го изпратила да се напечати въ едно детско списание.

Гимназиално образование Дора Габе получила въ Варна. Поради сериозно заболяване, прекъснала образоването си. Въ VI класъ не следвала, а се готвѣла сама въ кѫщи, и въ края на го-