

дината се явила на изпитъ, който издържала съ отличенъ успѣхъ. Всички лѣтни ваканции прекарвала въ чифлика. Тамъ тя се ровѣла между книгитѣ на бащината си библиотека и много чела. Още като гимназистка знаела наизустъ много отъ стихотворенията на голѣмитѣ руски поети: Пушкинъ, Лермонтовъ, Надсонъ, Некрасовъ и др., декламирала стихове отъ Ботевъ и Вазовъ, па и сама се опитвала да пише.

Като завършила Варненската гимназия, Дора Габе продължила образованието си по литература въ Франция и Швейцария. Първитѣ си стихотворения е печатала презъ 1906 година въ списанията „Мисълъ“ и „Демократически прегледъ“. Презъ 1908 г. напечатила сбирка стихотворения *Т е м е н у г и*, а презъ последнитѣ години обнародва сборникъ разкази *Н ѣ ко г а*. Въ списанието „Златорогъ“ се явиха напоследъкъ редица нови стихотворения, които се оцениха високо отъ нашата интелигенция и разкриха нови дарования у поетесата.

Хубави стихотворения Дора Габе е написала и за своето поробено отечество — Добруджа. Съ голѣмо увлѣчение се чете нейната повесть *Малкия добруджанецъ*, откъси отъ която даваме въ тая книжка.

За нашата литература Дора Габе има и други заслуги. Тя познава отлично полски езикъ и преведе на български редъ хубави страници отъ полскитѣ велики поети, и съ това спомогна да се създадатъ книжовни връзки между българи и поляци.

