

се разпукватъ, кумините се катурватъ, а следъ тяхъ падатъ стените съ страшенъ тресъ и гръмъ, облаци прахъ покриватъ всичко, настъпва грозна тъмнина и човѣкъ замира отъ страхъ, не знае що става съ него, съ близкитѣ му, съ домашните. Презъ облака прахъ той съглежда затиснатъ човѣкъ, дете плаче наранено по глава, жена паднала, чува се викъ, писъкъ . . .

И всичко това трае нѣколко секунди . . .

Народътъ казва: земята тътне и скача, тя се тресе . . .

И докато се окопитятъ отъ първия трусъ, ето вторъ — трети, четвърти . . . и оцѣлѣлитѣ кумини падатъ, стените се попукватъ и много домове, църкви, фабрики полетяватъ на земь или цѣхвятъ като зрели зелки.

Хората набѣрзо, безъ да могатъ нищо да зематъ, избѣгватъ изъ дома си, спиратъ се далечъ на двора, или на поляната, треператъ, люлѣятъ се, гледатъ плахо, какъ се събарятъ сградите имъ и премиратъ отъ страхъ; очите имъ се премрежватъ, нозете се подсичатъ и мноzина падатъ на неспокойната играеща земя и сѣкашъ чакатъ смъртъта си. Тѣ не могатъ да бѣгатъ като при пожара или при наводнението на безопасно място и да рекатъ — да става щото ще, ние сме запазени.

При земетрѣса човѣкъ чува пукотъ, подземни гърмежи и се пита:

— Що става? Що ще стане, земята ли се продѣнва? Ще потънемъ ли? Живи ли ще бѫдемъ погребани?

Земетрѣсътъ съ повтаря: денъ, два, три . . . дене и ноще, седмица, две, три, месецъ . . . Хората