

Отмъщението на Сократа

По онова време въ атинския театъръ се представяла комедията „Облаци“ отъ Аристофанъ. Тази комедия била твърде любима на гърците, толкова повече че тя била написана отъ великъ човѣкъ, когото народътъ много обичалъ. Народътъ се стекълъ преди да почне представлението и се притискалъ предъ мраморните маси, дето се раздавали всѣкиму по два обола (1 оболъ = 16 стотинки): единъ за входъ въ театъра, а другъ за закуска презъ време на представлението.

Преди да почне представлението, посетителите шумно разговаряли, смеели се и се шегували. По тогавашните нрави и разбириания, тѣ се присмивали нѣй-вече на ония, които по бедност или друга причина заслужавали милост и подкрепа.

Салонътъ билъ вече препълненъ съ публика, когато единъ прегърбенъ старецъ, бедно облечъ, влезълъ въ [театъра и търсълъ място да седне. Надъ него почнали да се сипятъ подигравки. Нѣкои младежи го тласкали, други оставяли празно място между тѣхъ и, когато старецътъ съ мжка се приближавалъ къмъ стореното място, тѣ пакъ го заемали съ громки смѣхове и задявки. Обезнадеждениятъ старецъ пребродилъ цѣлия амфитеатъръ, безъ да намѣри място. Най-после се изправилъ предъ първите места, на които седѣли спартанските пратеници.

Единъ отъ младежите спартанци, като съгледалъ огорчения старецъ, веднага станалъ и му предложилъ мястото си, а самъ той застаналъ правъ задъ него.