

за Крали-Марка и за деветът змея, — то и той ще да ти каже: „Иди ти тамъ презъ Герджиковия мостъ. въ бѣлата кѣщичка съ дългитъ стрѣхи и съ стъклени тъ прозорци: тамъ ще и да го намѣришъ. А защо ти е хаджията? — пита най-после Пѣйчо, като всѣки любознателенъ човѣкъ.

— Да ми напише писъмце до мой Станя, казашъ ти. — Той ще да ти напише.. Той хубаво пише, ще да каже Пѣйчо, и ще да влѣзе пакъ въ механата.

Щомъ хаджи Генчо стане сутринъ отъ постелята си, той си чистъ отива въ черкова; а изъ черкова, щомъ се свѣрши службата, отива си право у дома и нийде се не запира; само въ сѫбота и въ недѣля закъснява по малко; въ сѫбота той събира пшеничка за душата на блаженопочившитъ, а въ недѣля отива у нѣкого на гости, за да поопита грѣената и да пийне кафенце...

Хаджи Генчо е добрейше сѫщество. Той не пропушта ни една сватба, ни единъ поменъ, а по нѣкогашъ и самъ чете псалтиръ за починалитѣ; не пропушта той така сѫщо ни едно кръщение, ни една понуда, ни единъ бабинъ-день. Ако нѣкой изъ копривщенските чорбаджии дава зефетъ, или ако повика гости въ кѣщата си, то безъ хаджи Генча се не може: хаджи Генчо трѣба да е на чело. Въ време на московските бойеве съ турци, той ходилъ съ московците въ Влашко, купилъ тамъ две брашовски голѣми бѣклици и донесълъ ги въ Копривщица. И ето, когато нѣкому потрѣба голѣма бѣклица, той праща сина си у хаджи Генчови да я поисква отъ дѣда хаджия.

— Дѣдо хаджи! — казва момченцето — тато ме проводи при тебе, да ми дадешъ твоята жълта бѣклица.