

Ковачници кънтятъ отъ непрестанни удари на чука върху широки щитове и остри мечове, съкашълъятъ песень за славни боеве. Въ съседство тънко и кресливо имъ пригласятъ тъкачните станове. Сновалките равномърно се движатъ и бързо стелятъ купове дебело, войнишко сукно. По тъсните улици бодро крачатъ едри и стройни войници. Стъпките имъ се отекватъ въ сърцата на гражданините съ нѣкаква вѣра и надежда за утрешния денъ.

А страшень е тоя день. Предстои дълга, упорита борба съ пълчищата на сердаръ Лала Шахинъ. Турцитъ сж заели съсъдните весочини. Боляръ Янко, управителъ на Срѣдецъ, вѣренъ защитникъ на отечество и царь непрестанно обикаля: укрепленията въ града и околността. Спокойно и увѣрено дава заповѣди и разменя настърчителни думи съ войводи и войници.

Сипва зора и огрѣва снѣговете на Черни връхъ. Събужда се и гора и поле. Небето се усмихва, ведро и ясно. Миръ и жизнерадостъ диша наоколо. Внезапно медни тръби, барабаненъ бой и диви викивие цепятъ въздуха. Подплашени птици отлитатъ, животни се разбѣгватъ. Лала Шахинъ съ своите азиатски орди слиза въ равнината. Но тѣ срѣщатъ упорита съпротива и съ голѣми загуби се оттеглятъ назадъ. Минаватъ дни; налитанията следватъ непрекъснато, околностите на Срѣдецъ се покриватъ съ трупове и земята се пои съ кръвь. „Крепостъта е непревземаема“, съобщава най-после Лала Шахинъ на султанъ Мурада, оттегля се съ главните си сили, като оставя въ Ихтиманъ мълъкъ отредъ подъ началството на Индже Балабанъ-бей.