

синъ му Кязимъ. Съ мжка дигатъ котвата, развиватъ платната. Моряците напушкатъ кръчмите, трупатъ се на бръга, не върватъ на очите си.

— Садъкъ е полуудълъ!

— Морето го вика.

— Горко на младия Кязимъ!...

*

Гимията се блъска въ вълните, носи се съ лудъ бъгъ въ откритото море. Вътвърдътъ се за силва, примрежва очите на кормчията, плющи въ бълите платна. Морето се раздъеля на две, отъ страхотни дълбочини се надигатъ яростни вълни, една друга се догонватъ, разкъсватъ съ безумие тълата си. Садъкъ няма сили да се бори съ стихията, изгубва посоката. Кязимъ съ мжка свива платната наполовина. Нищо не се вижда предъ очите имъ. Морето ври, реве, отваря ненаситни уста, напада гимията. Башата вика на сина си, добре да свърже платното на предната мачта, но гласътъ му се губи въ лудите пръски на вълните. Небето потъмнява, морето позеленява отъ гнѣвъ, а сушата е потънала въ мрачни дълбини. Кязимъ прегръща сръдната мачта, обръща лице и дири да зърне земя, но вижда водни планини.

— Татко, вътвърдътъ ни отвлича! Далече сме отъ бръга.

Садъкъ не го чува, завързва още единъ възелъ на въжето, прегръща ръжката на кормилото, надига се отъ мястото си и се готови да се бори съ вълните. Зелено чудовище грабва въ прегръдките си гимията и бъга съ нея презъ глава...

Смрачава се. Небето, безпаметна птица, кацува надъ вълните и неистово крещи, вика за помощь. Срещу гимията се насочватъ бързи планини, ди-