



Ернестъ Томсонъ Сетонъ

Джини.

(Опитомяване на една зла маймуна)

III

Душата на една маймуна.

Минаха три месеца, откакъ Джини влѣзе въ Вардмановата менажерия. И макаръ въ търговскитѣ каталози за диви циркови животни тя не заемаше особено видно мѣсто, все пакъ бѣ ясно, че тя е любимецъ на главния надзирателъ. И не само защото той я бѣ преобразилъ и превърналъ отъ една отритната маймуна въ любимо сжщество, но още и защото задъ нейнитѣ черни блѣскави очи сѣкашъ бѣ скрита човѣшка душа — бурна живостъ и дълбока привързаностъ говорѣха за това. Не е за чудене, че всѣка сутринъ Бонами, преди да отиде на работа, се отбиваше да нагледа своя любимецъ.

Веднажъ той закѣснѣ. Като доде до кафеза, видѣ голѣмо множество зрители. Отъ честитѣ ржкоплѣскания и смѣхове разбра, че публиката се радва на веселитѣ игри на маймуната. Не се за-