

шественикъ, който види малкиятъ прости къщички съ бедна обстановка, обикновена но прѣсна и здрава храна, щастливъ, патриархаленъ безъ никакви особни събития животъ — той ще може да си представи много добре къщата, въ която е живѣлъ Иисусъ. Нѣма нищо по-просто отъ тия къщи, съ грѣещитъ се по тѣхния покривъ гължби, съ сѣнчести лози, които се разстилатъ подъ прозорците. Стените сѫ постлани съ килими; сандалите стоятъ предъ входа: на тавана виси лампа, едничкото украсение на стаята; въ жгъла на стаята се мѣдри нарисуванъ съ свѣтли бои сандъкъ за пазене на книги и други семейни принадлежности. Около вратата стои стомна отъ червена глина, съ много клонки, покрити съ листа и втѣкнати въ гърлото ѝ, за да се пази водата студена. По обѣдъ, въ срѣдата на стаята, се слага дѣрвена боядисана маса, дето на голѣмия подносъ се слага блюдо съ оризъ или говеждо месо и печени плодове. Отъ тоя подносъ всѣки си взема колкото ще. Преди обѣдъ или следъ обѣдъ слугинята или най-младиятъ членъ на домакинството полива съ ибрикъ на всички сътрапезници да си омиятъ рѣзетъ въ меденъ легенъ.

Така спокойно, просто, въ трудъ и бедностъ течеше живота на светата челядъ въ Назаретъ. Но тая бедностъ не бѣше жалка и неприятна. Челядъта бѣ винаги доволна, щастлива и радостна. Мария, както всички не богати жени, предѣше, готовѣше, ходѣше на пазарь за плодове, и всѣка вечеръ съ глинена стомна на рамо или на глава отиваше на извора, който отпосле нарекоха изворъ на Св. Дева. Въ детски години Иисусъ играеше, учеше се, а всѣка сѫбота ходѣше,