

тежка каменна постройка — истинско жилище. Единъ дълъгъ коридоръ близо отъ 30 метра води въ същинската гробница, затворена съ бронзови врати съ украшения. Намъриха множество бронзови съдове, хубава бронзова статуяка, частъ отъ свещникъ и др. Всички сѫ прибрани въ Народния музей — София. Презъ 1930 г. се разкопаха и нѣколко могили до с. Галата при Варна. Тѣ не бѣха тѣй богати, но и въ тѣхъ се намъриха много интересни предмети, които сѫ изложени въ Варненския музей.

Могилните находки въ южна България и при Варна показватъ, че старите мѣстни жители, траките, вече въ V в. пр. Хр. сѫ достигнали високо развитие, имали сѫ вкусъ къмъ художествените издѣлия и не сѫ жалѣли срѣдства, за да си купуватъ най-изящни накити, и вази отъ далечни презморски страни. Но всички предмети, които намираме въ тракийските могили не сѫ внесени отъ вѣнъ. Много отъ тѣхъ сѫ били правени и отъ самите тракти. Още отъ рано тѣ почнали да изработватъ нѣкои художествени предмети и създали свое изкуство. По-рано това не се знаеше. Сега, когато Народния музей започна разкопаването на частъ отъ надгробните могили, нашите познания за живота на старите тракти се увеличиха извѣнредно много. Отъ друга страна и музеятъ въ страната обогатиха своите сбирки съ рѣдки произведения на старото изкуство, които будятъ у насъ почуда и възхищение.

Освенъ селищни и надгробни могили, има и други могили. Едни отъ тѣхъ били издигнати да служатъ като знаци на известенъ путь, други били издигнати като центъръ на лагеръ на турските