

твърде много. И ведно съ почудата, задето се бави толкова дълго, тъ изпитаха болката на една странна уплаха.

— Вай, завалията, тръбва да му е станало нъщо, — прошепна единъ отъ турцитъ, плъсна калевритъ си, ужъ да ги изтърси отъ праха и се заизкача по кръглите стъпала на главния входъ.

— Къдя?

— Да му викна, та да ме чуе по-отблизо.

Но въ това време молла Еминъ дигна глава, прилепи шепа до дъясното си ухо и гласътъ му, соченъ и треперливъ, се понесе околовръстъ:

„Аллахъ хигберъ, Аллахъ хигберъ, ля или хиляля. Е shedи елева хамъ бедерега, зуриллакъ ялимъ саля, ялимъ саля, ялимъ феля, ялимъ феля, Аллахъ хигберъ, Аллахъ хигберъ, ля или хиляля!“

Молла Еминъ обикаляше викалото, спираше се предъ четиритъ точки на хоризонта и пакъ бавно помъстяше кракъ следъ кракъ. Но когато се спрътъмо на изтокъ, гласътъ му трепна и замъкна. Отдолу долитаха остритъ звуци на училищенъ звънецъ. Молла Еминъ чакъ сега съзръ българското училище. Широка, приветлива сграда сръдъ още поширокъ, изравненъ и залъсенъ покрай оградата си дворъ, то се дигаше гордо надъ околните постройки и сякашъ отхвърляше отгоре имъ лжитъ на предзалъзнатото слънце, облъчили покрива му съ златната свѣтлина на надеждата.

Молла Еминъ притисна сърдцето си. То сега биеше тревожно и виждаше туй, които очитъ още не можеха да съзратъ.

— Аллахъ хигберъ, Аллахъ хигберъ, ля или, хиляля.