

свирачтъ. Когато той спиралъ да върви, и змията спирала; когато отново тръгвалъ, тръгвала и змията следъ него.

Канадецътъ вървѣлъ. Следъ него пълзяла заробената отъ музиката змия. Малко по-далечъ вървѣли Шатобриянъ и другаритѣ му. Това зрелище тѣй подействувало на всички, че тѣ склонили канадеца да не я убива, а да я отведе далечъ отъ лагера. Канадецътъ се съгласилъ и отвелъ змията.

