

щитъ). Основата на паметника на Царь Освободителя въ София е направена отъ гранитъ,

Нека разгледаме сега пъсъчника и да видимъ какво му е съдържанието (отъ какво се състои). На боята и на твърдостъта му нѣма да обръщаме внимание, защото има сиви, жълти, червени, зелени; едни биватъ по-твърди, други по-меки, ала съдържанието на всички е еднакво. Ние ще видимъ, че пъсъчникът се състои отъ много дребни зрънца, отъ които едни сѫ много или малко закръглени. Ако счукаме пъсъчникъ, ще получимъ сѫщо такъвъ пъсъкъ, какъвто виждаме по бръговете на рѣкитѣ, езерата и моретата. Тѣзи пъсъчни зрънца сѫ наредени въ правилни редове и не сѫ друго нищо, освенъ ситно надребненъ кремъкъ (кварцъ). Между кремъчните зрънца ще видимъ лъскави люспици отъ слюда, сѫщо такива, каквито виждаме въ пъсъка. Най-сетне пъсъчниятъ зрънца сѫ слепени помежду си съ нѣкакво естествено лепило.

И така, ние сега знаемъ, че пъсъчникът е камъкъ, който се състои отъ дребни, изгладени и правилно наредени кремъчни зърна, и затова всичките камъни въ които бихме намѣрили тѣзи свойства, ще пречислимъ къмъ пъсъчника.

Въ гранита нѣма да намѣримъ изгладени зърна, а три различни камъка, отъ които всѣки единъ има своята особна кристална форма. Единиятъ отъ тѣзи камъни е бѣлезникъвъ, прилича на стъкло и е толкова твърдъ, че не може да се драши съ ножъ. Този камъкъ е кремъкъ. Втората съставна част сѫ едни лъскави люспици, които лесно се драшатъ съ ножъ и които виждаме въ пъсъка и пъсъчника. Тѣзи люспици сѫ слюда. Третата