

на пъдпъдъка е набраздено съ жълти ивици и перца. Смъло бъга тази птица дори и по пожънатите ниви: при най-малката опасност достащично е само да се спре, за да остане съвсем незабелязана. Сръдътъжълтиятъ стърнища неподвижниятъ пъдпъдъкъ изглежда като сива купчина, покрита съ изостанали житни стъркове. Колко е остъръ погледътъ на ястреба, а и отъ него се изпъзватъ пъдпъдъците.

Другъ е цвѣтътъ на обитателите на пустинята. Обхванешъ съ погледъ голото пространство — ни едно живо същество!.. Но това не е вѣрно: животътъ си тече и въ пустинята — и пустинята е населена.

Какъ могатъ да се криятъ жителите на пустинята, когато на огромно пространство нѣма нищо друго, освенъ сиво-жълти пѣсъкъ и скали? И тукъ става същата „игра на криеница“. Жителите на пустинята иматъ най-вече жълти цвѣти, който съвпада напълно съ цвета на пѣсъка. Чучулигата, дивата кокошка, змиета, костенурката, гущерътъ иматъ въ пустинята жълто облѣкло. Този е основниятъ цвѣтъ; у нѣкои животни на пустинята къмъ него е примѣсенъ сивкъвъ цвѣтъ. Дори такива едри животни като антилопите и лъвовете иматъ жълтеникъвъ цвѣтъ, който ги укрива много добре: изтегнатиятъ лъвъ, полегналата антилопа отдалечъ е невъзможно да бѫдатъ отличени отъ пѣсъчна купчина или отъ канара.

