

дъять нова азбука за тѣхъ, защото преценили, че съ гръцката и латинска азбука не може да се пише и чете на български езикъ, който си има свои, особни звукове. Отъ гръцката азбука св. Кирилъ и Методий заели ония букви, които изразяватъ български зву-кове; а за ония славянски звукове, за които гър-ци тѣ нѣмали букви, тѣ стъкмили нови белези, и по тоя начинъ наредили старобългарска аз-бука, която отсетне възприели и другитѣ славянски племена: руси, сърби, черногорци и пр.

Ҧа ІІб ІІк Гг Дд Сс Жж з Зз Ии Іі Кк
 ІІл Мм Нн Оо Пп Рр Гг Тт Оңғұ Фф Хх
 Әә Шт Ҧц Ҧч Шш Ҧы Ҧы Ҧы Ҧк Юю
 Ҧи Ҧи Ҧи Ҧи Ҧи Ҧи Ҧи Ҧи

Старобългарска азбука.

Съ течение на времето старобългарската азбука била постепенно подобрявана: буквите се закръглявали и изглеждали и станали по-ясни и по-красиви. Покрай това по-сетнешните писатели почнали да украсяват заглавните букви, да рисуват винетки и да се грижат особно за равномѣрното разпределение на буквите.

Въ най-ново време стария видъ на българската азбука се употребява само въ църковните книги, а останалите книги: учебници, списания, вестници и всички други научни и художествени произведения се печататъ съ по-нова форма букви подъ название гражданска азбука, въведена у насъ отъ преди 100 години.