

Разбира се, че тия монетарници съ подъ строгъ държавенъ контролъ и не може да стане злоупотрѣблението нито съ единъ левъ. Съ най-голѣма точностъ се знае колко монети се насичатъ отъ внесения въ монетния домъ металъ, а при изнасянето на монетите се прави на нѣколко пѫти провѣрка отъ различни лица. Още по-интересенъ е контрола върху работниците. За да ги избавятъ отъ всѣко изкушение предъ пълните кошове, работниците се подхвѣрлятъ при всѣко напущане на работата на най-подробенъ прегледъ. Но управлението на монетния домъ е смѣтнало, че и това не е достатъчно да спаси бедните работници отъ желанието да скриятъ нѣкоя пара и друга, та затова, преди да влѣзатъ въ работилницата, тѣ събличатъ своите обикновени дрехи и обуща и обличатъ особени дрехи, съ които оставатъ на работа. Ако и при тоя контролъ нѣкой се опита да злоупотрѣби, то той не остава дѣлго време незабелязанъ.

Сбогувахме се съ любезните механици и преминахме въ най-тихото отдѣление. На дѣлги маси работници и работнички броятъ по купчина пари и ги поставятъ въ торбички. Следъ още една провѣрка въ Народната банка, паритѣ се пускатъ въ обрѣщение.

Докато е въ монетарницата, монетата е още съвсемъ невинна. Нейниятъ приятенъ блѣсъкъ не е заслѣпилъ нито една човѣшка душа. Скоро тя обаче излиза отъ работилниците и минава презъ милиони рѣзе: чисти и изцапани, алчни и скромни, лѣниви и работни. Все повече и повече тя мѣни своите притежатели. На едни създava блага, а на мнозина носи нещастие. Честитъ е, който знае мѣдро да си служи съ паритѣ.