

Обаче, тя бъше още твърде малко момиченце, твърде лакомо, и се силеше да прехвъркне до мене, за да яде до насита, щомъ забележеше че я гледамъ.

Единъ денъ азъ пишехъ не помня какъвъ романъ, който ме много увличаше; бѣхъ поставила на известно разстояние зеленъ клонъ, на който кацаха и живѣяха говорно дветѣ ми възпитаници. Бѣше малко студено. Агата, още полуопѣрена, се бѣ сгущила и пъхнала подъ Жонкила, която си даваше видъ на майка съ едно великодушно самодоволство.

И дветѣ сояха спокойни половина часъ, което време азъ използувахъ да пиша, защото тѣ рѣдко ми позволяваха толкова свободно време презъ деня.

Ала най-сетне апетитътъ имъ дойде, и Жонкила, като скочи на единъ столъ, после на масата, изтри съ края на перушина си последната дума. Агата пъкъ, като не се осмѣяваше да напустне клона, трѣпкаше крилата си и протягаше къмъ мене полуутворената си човка съ отчаени цвъртения.

Азъ бѣхъ къмъ края на романа и за пръвъ пътъ се ядосахъ на Жонкила. Дадохъ ѝ да разбере, че тя бѣше достатъчно възрастна за яде сама, и има подъ човката си прекрасна каша въ хубава чинийка, и че азъ бѣхъ решила за дълго време да си не правя оглушки за нейния мързелъ. Жонкила, малко докачена и упорита, започна да се сърди и да се обръща на клона си. Ала Агата не се помира и като се обръна къмъ нея, поискала да яде съ една невѣроятна настойчивостъ. Безъ съмнение, тя ѝ говори съ голѣмо красноречие, или ако не знаеше още добре да се изразява, тя имаше въ гласа си тонове, които биха могли да разкѫсатъ едно чувствително сърдце. Азъ, жестоко-сърдечната, гледахъ и слушахъ, безъ да се помръдна, като изу-