

Минаха още хиляди години; избухна страшна буря надъ морто. Вълните бъсно блъскаха, изровиха пъсъкъ и тиня, и ги натрупаха на бръга. На бръга додоха рибари, видяха изхвърлената съ пъсъка жълта борова смола. Тя бъде втвърдена като камъкъ. Нарекоха камъка *Кехлибаръ*. Отъ него направиха разни броеници и герданчета, а също цигарета и други украшение.

Едно малко момче се спъна не пъсъка у единъ голъмъ предметъ, наведе се и го дигна.

„Гледай, татко“, извика момчето радостно „ка-
къвъ късъ намърихъ; ще го продадемъ за петь лева!“

Бащата взе кехлибарената буца, изми я отъ пъсъка и тинята, и я погледна презъ свѣтлината.

„Много пари, дете, хиляди левове ще вземемъ за него!“, извика бащата зарадванъ, „това е голъмо щастие! Вжтре сѫ две бубулечки, — една муха и единъ паякъ, — като въ стъклень гробъ. Ще го за-
несемъ на ученитѣ и тѣ ще платятъ за него много пари, защото две животни въ единъ кехлибаръ сѫ голъма рѣдкость.“

Ученитѣ купиха кехлибара за много пари и го поставиха въ музея. Хората отиваха да го гледатъ и се чудяха на кехлибара и на дветѣ животни въ него. Мухата и паякътъ бѣха вжтре и се виждаха ясно. Виждатъ се космите на тѣлото имъ и какъ сѫ про-
стрели крачка, когато сѫ умирали. Вижда се ясно, какъ тѣ сѫ мърдали да се изтъргнатъ отъ лепкавата смола, защото около краката имъ има отпечатъци отъ боричкане.

