

за освобождението ни котлении. Софийскиятъ хоръ „Гусла“ изпѣ „Вѣчна память“, която всички присъствуващи изслушаха на колѣне.

Започна следъ това молебенъ и водосветъ за освещаване на паметницитѣ. Единъ аеропланъ, долетялъ тукъ отъ София, заглушава величественото „Многая лѣта“, брѣмчи надъ множеството и хвѣрля спончета бѣли и разноцвѣтни листчета. Тѣ се разпиляватъ наоколо и изглеждатъ на слънцето като бѣли гължби, полетѣли надъ града.

Настѣпва наново тишина. На естрадата се качва да говори министъръ-председателътъ, дошълъ отъ името на Царя да открие паметницитѣ и да изкаже почитъ къмъ великитѣ котленци и тѣхните потомци, които сѫ устроили днешното тѣржество.

— Слава на Котель! — извика министъръ-председателътъ — и се отправи къмъ срѣдата на площада, където е *паметникътъ на Раковски*; прерѣза трицвѣтната лента и дръпна връвъта на бѣлото платно, що покрива паметника. Въ той мигъ дѣдо владика поръси съ осветената вода открития паметникъ, като произнесе обичайната църковна благословия. Хорътъ на сливненци, приглашенъ отъ военната музика, тѣржествено изпѣ химна на Възраждането. Хубавата мелодия залѣ цѣлия площадъ, а надъ всички величествено се издига бронзовата фигура на Раковски и оглежда множеството.

М-ръ председателътъ се връща на естрадата, а духовенството и министърътъ на Народната просвѣта се упѣтватъ за общинския домъ, където е *паметникътъ на Софроний Врачански*. Дѣдо владика открива паметника, поръсва го, благославя и дѣржи