

която тя прекалено тежко бѣ наказана. И тая прекаленост ето вече отъ нѣколко дни дълбоко го смущаваше. И колкото повече известия за кърви и пепелища идѣха отъ Тракия, толкова повече и изгледът за една катастрофа на Турция му се виждаше по-неизбѣженъ и по-близъкъ.

Тая мисъль не го сдържаше на едно място. Въ кѫщата не го свърташе, а и на киошка отъ нѣколко време не му се стоеше. Сега улицата, която води за Разлога и Доспатъ, не е вече тъй оживена съ пътници отъ тия места. Мъртва и пуста е сега.

Той помисли за Куманичъ. Едно отиване съ коня до чифлика си можеше да го разсѣе и освежи. Оставаше му да заповѣда на сезина (коняр) да оседлае конетѣ и да тръгнатъ.

Случи се, обаче, друго нѣщо.

Отгоре по улицата се зачу детската глъчка, всрѣдъ която се слушаше и конски топотъ по неравния калдъръмъ.

Тевфикъ-бей се обѣрна на тамъ.

Най-напредъ въ завоя на улицата се зададоха група турчета, а следъ тѣхъ се появи възседналъ на алестъ, съ бѣло чело жребецъ, прочутиятъ пехливанъ Латифаа, 50-годишенъ, нисъкъ, набитъ главорѣзъ, съ голѣма чалма, съ руси засукани мустаци. Отпуснатите ржави на червения джепкенъ се размахваха отъ сдържания раванъ на жребеца. Въ грамадния кафянъ силяхъ стърчеха сребърните глави на два пишова, жълта колакия дръжка на ятаганъ и харбия съ сребърна дръжка. Около пояса му бѣха чифтъ голѣми и чифтъ малки сребърни паласки.

Съ лѣвата ржка държеше пушката изправена, а съ дѣсната — юздата на коня.