

комари. Но ржката на трудолюбивия българинъ, дошълъ отъ равнинитѣ на Тракия, отново ѝ даде животъ. Отъ година на година неджгавата земя изравни снага, усмихна се и се изтегна, като първескиня подъ слънцето. Предъ тази картина въ мене се събудиха спомени за ония мълчаливи другари на земята, които лѣгаха и ставаха съ нейната сѫдба.

Наближихъ схлупенитѣ и тръстикови кѫщурки на бѣжанско село. Бавно крачехъ и, струваше ми се, че вървя по бащина земя, насочвамъ се къмъ родната кѫща. Селцето дрѣмѣше като дрипа срѣдъ широките и празни дворове. Слънцето направо грѣеше сламеннитѣ покриви, безъ да си прави трудъ да прониква презъ клонетѣ на дърветата, както това ставаше въ изоставенена Тракия. На край село, до трънацитѣ лежеха нѣколко кучета. Минахъ по друга пѫтека, та не ме залаяха. Щомъ навлѣзохъ въ селото, и подирихъ да видя селяни. Въ близката градина мѫжъ и жена копаеха. Предъ мене изъ невидѣлица изкочи дете и ме заследи съ любопитство. Усмихнахъ му се, а то изплези езикъ и натърти:

— Ей, ти, кѫде така ходишъ изъ нашето село?

Азъ се поспрѣхъ, протегнахъ му ржка и му отговорихъ:

— Тебе търся!

То изблещи очи, изгледа ме съ недовѣrie и си отиде. Продължихъ пѫтя си. На среща ми се зададе стара жена. Веднага я познахъ.

— Добъръ денъ, бабо Гиро!

— Далъ ти Богъ добро, синко! Не мога да те позная, чедо! Да не си и ти отъ нашето село?

Казахъ ѝ, кой съмъ. Старата жена се приближи до мене, хвана ме за ржката и заплака.