



Новъ царь Крумовъ надписъ. Неотдавна въ българския градъ Силистра (сега въ Румъния) бѣ намѣренъ единъ камененъ надписъ, който е отъ времето на царь Крумъ (803—814 г.). Тоя камъкъ сега се пази въ музея на румънската реална гимназия въ Силистра.

Надписътъ е дълъгъ 59 см., широкъ 15—18 см. и дебелъ 18—20 см. Началото, краятъ и дѣсната частъ сж отчупени. Въ него се съобщава за военни действия на царь Крума и за извършено жертвоприношение. Много думи и букви сж отчупени и затова мъчно може да се разбере пълното му съдържание. По-точно може да се прочетатъ следнитѣ думи въ надписа: *„войскитѣ му. . . Крумъ победи и отиде. . . пренесе жертвоприношение въ. . .“*

Тоя надписъ сега се изучава отъ българскитѣ учени (археолози), които се надѣватъ да го прочетатъ изцѣло.

Новонамѣрениятъ камененъ надписъ, между другото, има това важно значение, че по него можа да се открие и установи, че намѣрениятъ по-рано въ Каджкѡй (тутраканско) камененъ надписъ е сжщо така царь Крумовъ. Това личи отъ сравнение на буквитѣ въ двата надписа, които сж почти съвсемъ еднакви—особно въ начина на издѣлбаване буквитѣ—а това показва, че и двата сж работени отъ единъ и сжщи Крумовъ камено-дѣлецъ. Въ Каджкѡйския надписъ се споменува името на византийския императоръ Никифоръ, чиято глава падна отъ меча на Крумовъ войникъ.

Много велики пѣвци сж започвали своето поприще (кариера) като обикновени работници. На младини никой не подозиралъ, колко прочути ще станатъ тѣ. Най-добъръ примѣръ за това сж двамата гениални пѣвци: италианецътъ Карузо и русинътъ Шаляпинъ.