

се разполага по улицитѣ между църквата и свещеникова-та кѫща. Стаята, въ която е отседналъ Бенковски, е добре постлана и украсена съ черги, килими, одеала и шарени възглавници. На стената сѫ окочени съвсемъ нова пушка и скжпи пищови. Тѣ принадлежатъ на австрийския чиновникъ отъ желъзопжтната компания, Иванъ Шутичъ, който живѣе подъ наемъ въ сѫщата кѫща.

Когато гостите на съдаха, свещеникъ Радуловъ въведе въ стаята майка си, попадията и трите си малки деца: Константинъ, Цвѣтанъ и Петъръ. Съ ржце скръстени на гърди тѣ страхливо се наредиха едно подиръ друго и свещеникътъ имъ заповѣда да струватъ поклони и цѣлунатъ ржка на войводата и отецъ Кирила. Подиръ тѣхъ се представя на войводата и Иванъ Шутичъ, като австрийски поданикъ. Войводата желае дълго да говори съ него, ала обѣдътъ е готовъ. Съда войводата до прозореца на миндера, а около него се нареждатъ игуменътъ, Захари Стояновъ, Маринъ Шишковъ — касиеръ, Крайчо Самодумовъ — знаменосецъ и другите първенци отъ дружината.

Покрай приготвеното отъ комитета ядене бѣльовци се стичатъ отвсѣкѫде и всѣки отъ дома си носи какви не яденета и питиета. Трапезата бива натрупана извърхомъ. Нѣкои, безъ да знаятъ закона на възстаниците, почнаха да подаватъ бѣклици съ вино, плоскачета съ ракия. Бенковски покани Ивана Шутича да седне на трапезата. Дружината на съда по улицата около кѫщни паралии съ сѫщите ястия и питиета. Обѣдътъ почна и върви бѣрзо. Бенковски забелязва презъ прозореца, че нѣкои момчета отъ дружината на улицата пиятъ ракия и вино, донесени отъ гостолюбивите бѣльовчанки. Той се намръщва. Посъгва да отвори прозореца, ала рамката е затегната. Войводата удря съ ржка и счупва стъклата. Презъ дупката на прозореца войводата подава глава и силно крещи. Съ високъ гласъ той заповѣдва веднага да се излѣятъ на земята ракията и виното, защото на