

ратории), покрай пещитѣ, колбитѣ и ретортитѣ, въ които се варятъ тайнствени смѣси по старинни рецепти, се намирали черепи и скелети отъ хора, бухали и прилепи. Стенитѣ били обвиснали съ паяджини.

Магиятѣ, заплитанията и викането на добри и лоши духове било най-важната работа на алхимика. Предъ



Фиг. 4. Алхимикъ, който по старинни рецепти получава злато по изкуственъ начинъ (Рисунка отъ Тениеръ, 17 вѣкъ).

проститѣ хора алхимицитѣ минавали за магьосници, които сѫ продали душата си на дявола. Затова тѣ били представани отъ църквата и изгряяни на клада.

Когато приготвлявали своите смѣси, тѣ правили магии, произнасяли заклинания, чудновати неразбираеми думи, като: „абракадабра“, „абракаксъ“, „алга“, „алгаръ“, „алгастна“ и други. Тия думи се получавали при съчетанието на букви съ помощта на нѣкакви тайнствени изчисления. Напр. думата „абракаксъ“ представлява — споредъ алхимицитѣ — сумата на 365 духове, които съответствува на 365-тѣхъ дни въ годината.