

съ килими и обкржжена покрай стенитѣ отъ меки мендерлъци съ шарени възглавници, се извишава грамаденъ жълтъ мангалъ; върху който сж окачени хватки за вжглени и другъ уредъ за бъркане на жаравата. Отъ този мангалъ зимно време гоститѣ чорбаджии и първенци си палѣли чибуцитѣ. Още по-нататѣкъ се стига до спалнята, въ която се простира широкъ одъръ. На този одъръ сж спали десетина деца, наредени едно до друго.



Родната къща на Ивана Вазовъ въ Сопотъ

Посетителитѣ влизатъ въ писалищната стая, въ която търговецътъ си е държалъ смѣткитѣ и писалъ писмата.

Башата готвѣлъ сина си Ивана да му поеме търговията, та го упражнявалъ да води смѣткитѣ. Ала момъкътъ не билъ наклоненъ да стане търговецъ. И въ бащиния си тевтеръ, вмѣсто да пише купената и продадената стока, съчинявалъ стихове. Когато бащата видѣлъ това, той му казалъ: „Иванчо, за търговецъ не ще те бжде“. Канцеларията, както и широката продавница до нея, сега сж пригодени за изложба. Тукъ се намиратъ най-хубавитѣ картини, украси и скжпи дарове —