

ницата. При менъ дойде фелдшерътъ и сърдечно се на-  
веде надъ възглавницата ми.

—Събуди ли се? Да знаешъ, само какъ ни изплаши!

Азъ го погледнахъ и видѣхъ сѫщо такива очи,  
каквito видѣхъ и тамъ, въ обора. Въ тѣхъ има-  
ше мжка, укоръ и въпросъ, както и у кучето тамъ...

Нѣмахъ сили да го разпитвамъ... чувствувахъ,  
че съмъ престъпникъ. Обърнахъ се къмъ стената и за-  
плакахъ...

Когато си отворихъ очитѣ, видѣхъ до себе си, на  
съседното легло, едно болно момче, кадетъ. То бѣше  
много блѣдно и личеше, че е страдало неизказано. Продължителната болестъ бѣ сложила сини сънки на бол-  
ното му лице. Но очитѣ... Неговите печални очи,  
пълни съ дълбока болка и молба, — това бѣха очитѣ  
на онова куче, на което азъ посмѣхъ да отнема жи-  
вота.

И всѣкажде, кждето и да погледнѣхъ по леглата  
на болниятъ другари, азъ виждахъ съ ония сѫщите очи.  
Защото страданието е еднакво присъщо, както на  
човѣка, така и на животното.

Замижахъ и мислѣхъ — силно, мжително мислѣхъ, какъ  
посмѣхъ да убия кучето, което чувствува тъй, както и  
азъ — както чувствува всички хора. Това стана затова,  
защото азъ го смѣтахъ за неодушевенъ предметъ, който  
принадлежи на старшията, а менъ ми се искаше да му  
отмъстя. Разбрахъ, че съмъ сторилъ зло нѣ на старши-  
ята, а на невиновното куче.

Какво не бихъ пожертвувалъ сега, за да му въз-  
върна живота.

Нервното разстройство ме задържа въ болницата,  
азъ се страхувахъ да питамъ за кучето; за него никой  
и не ни напомняше. Когато се вдигнахъ отъ леглото, и  
животътъ си затече както преди, трѣбваше отново да  
се уча.

Единъ день, като минавахъ по игрището, азъ ви-  
дѣхъ чудо: кучето, което бѣхъ убилъ, седѣше до стар-