

мия царь Фердинандъ, отъ което заемаме следнитѣ редове:

„Презъ цѣлото пѫтуване отъ Ситняково до Бѣлица императорътъ не преставаше да се удивлява на великолепнитѣ сценарии изъ долината на горна Марица и на спусъка на *Манчовъ-чалъ*, къмъ *Грѣнчарското езеро*, презъ вѣковнитѣ лесове отъ мура, освѣтявани отъ време-навреме отъ лжчитѣ на проникващето презъ облацитетѣ слънце.

Но когато, приблизително на височината на горното течение на рѣката Якорудища, слънцето успѣ да пробие гѣстата завеса на мъглите и облаците и откри предъ нашите очи прекрасната верига на Пирина въ неизказано хубави цвѣтове, императорътъ заповѣда автомобилът да спре и възхитенъ извика:

— О прекрасна, несравнима картина! Кой въ Европа е мислилъ нѣкога, че Балкански-полуостровъ крие въ недрата си подобни великолепни сценарии и планински пейсажи!“

Като кръстопожтище, *Заврачица* до 1912 г. бѣ свѣрталище и прелѣзъ и на народни бунтарски, и на чисто разбойнически чети, каквито е имало и по времето, когато Ив. Вазовъ е посетилъ този потаенъ кѫтъ. Затова той споменава за нея съ страхъ и трепетъ:

— „Въ тази планинска покрайнина никое лѣто не минава безъ разбойници и безъ потери. Тя е българска Калабрия“.

Но сега тукъ е всичко мирно и безопасно, ако не е страхътъ отъ нѣкоя вежлива баба мецана, каквито сноватъ изъ дебритѣ на великата пустиня.

Раменетѣ на *Заврачица*, като седловина, сѫ заети отъ два шеметни рилски върха: *Янчовъ-чалъ* и *Манчу*.

Задъ *Янчовъ-чалъ* стърчи свирепиятъ *Ченгене-чалъ*, придобилъ името си, разправятъ, отъ неприятна поличба.

Омрѣзнали на разложкитѣ цигани дѣлгитѣ зимни нощи и християнски пости. Затжгували за ширни про-