

ВЪНЕЦЪ

ИЛЮСТРОВАНО СПИСАНИЕ
ЗА ЮНОШИ И МЛАДЕЖИ

Добри Немировъ

Събитие

(Изъ цикъла „Канцеларисти“)

Нанчо Калиновъ, или чичо Нанчо, както го наричаха колегитѣ му отъ канцеларията, седи предъ масата си и шие дѣло. Това не е нищо. Всѣки може да си седи предъ масата и да шие, колкото му душа иска, но вие все пакъ не го отминувайте. Разгледайте го хубавичко и ще видите, че има нѣщо, което може да задържи вниманието ви. Тука има пепелничка, а отстрана е сложена една димяща цигара въ цигаре. Не може да се разбере, тоя страшно нечистъ сждѣ отъ що е направенъ. Той е посивѣлъ отъ закъркала пепель — сжщинска ръжда. Но тая пепелничка се намираше въ постоянно приятелство съ цигарето на чичо Нанчо... Старо турско цигаре — ожълтено, одимено и сжщо тѣй закъркало отъ никотинъ — съ кехлибарче, което отъ стискане между зжбитѣ се е съвсемъ прояло по срѣдата.

Това приятелство между цигарето и пепелничката добива още по-голѣмъ смисълъ, като погледнете мастилницата всрѣдъ масата — чугунена стара мастилница, поръсвана стотина хиляди пжти съ капчици мастило, които сж се превърнали въ ръжда и дали завършенъ образъ на друга нѣкаква разкопка. Но и мастилницата не е сама, защото до нея е сложена кафява стара тръстикова перодръжка, сжщо изпоръсена съ мастило, нѣщо, което е предало на тръстиката нѣкакво антично качество. И почва да ви става ясно, че всички предмети тукъ сж роднини, които поддържатъ традицията отъ