

Но... единъ денъ, неочеквано, всичко бъше раздвижено. Въ общината дойде другъ кметъ — младъ човѣкъ, съ обла стригана глава, пъргавъ, весель и много образованъ — говорѣше френски и постоянно си подсвиркваше съ уста разни опери, слушани въ Тулуз, гдето следвалъ нѣкакви науки. Въ два дена той дори получи и прѣкора си „монъ ами“ — сполучливо даденъ отъ Ицката — най-голѣмия шегобиецъ въ общината. Дойде той, кметътъ, и... всичко обръна надолу съ главата. Понеже не можеше да се задържи въ кабинета си, ходѣше отъ стая въ стая изъ разните канцеларии на общината и често даваше такива наредждания, които вкарваха персонала въ страшни почуди. Така единъ денъ той дойде и въ канцелариата, гдето работѣше чично Нанчо. Застана въ срѣдата, огледа всичките маси, посви очи замислено и рече:

— Има нѣщо, монъ ами, което дращи. Вашата канцелария е наредена грозно, масите сякашъ сѫ строени отъ фелдфебель. Не! Трѣбва естетичность! Естетичностъ, монъ ами... тѣй да се каже една такава красота, че като влѣзе нѣкой, да каже — ей това е общинска канцелария! Тѣй. Ето защо, вие ще премѣстите масата си ей тамъ, до стената, а вие въ горното кюше, а вие, монъ ами, ей тамъ, а пѣкъ вие... — рече той, като се загледа въ чично Нанчо и направи кисело лице — ще отидете хе тамъ, до другата стена... Тоя чудноватъ човѣкъ се налагаше безъ никаква смѣтка, безъ никакво по-особено съображение, но той бъше началство и трѣбваше всички да се подчинятъ.

Заповѣдъта се изпълни. Перата наново заскърцаха, и всѣкидневниятъ животъ заниза своите скучни и глухи минути. Но на втория денъ, когато всички въ канцелариата се бѣха умѣлчали, откъмъ северната стена се откъсна нѣщо прилично на стонъ:

— Ж-ж-ж-жъ! — По-късно стонътъ се повтори, за да се чува вече по-често и по-често. Сега разбраха коле-