

Като се вдигнатъ високо въ въздуха, тъ оглеждатъ околността, дали нѣкѫде срѣдъ бѣлата равнина не се чернѣ нѣкое мѣстенце, кѫдето може да има нѣщо за ядене. За кѫсо време птицата обикаля цѣлото поле и често обѣдва далечъ отъ мѣстото, кѫдето е закусвала и вечеръ изминава по много километри, за да се върне на предишното мѣсто да ношува.

Така въ търсene на храна, въ обиколки на околността, близка и далечна, и въ грачене и крѣсъци минава денътъ; настава нощта и вранитѣ накацали по дървета и храсти заспиватъ. Всичко затихва и само сегисъ-тогисъ се чува рѣзкото изграчване на нѣкоя разревожена въ съна си врана.

Ние завиваме по пѫтеката и влизаме въ гората. Каква вълшебна картина! Всички дървета и храсти, всѣко клонче, всѣко стъблце сѫ покрити съ безброй, блестящи на слънцето, ледени кристалчета. Дълбока тишина царува около насъ.

Но какъвъ е този остъръ крѣсъкъ? Крещи *сойка*. Сега и на тази красива разбойница, която лѣте опустошава птичите гнѣзда, не е добре. Наистина, тя е грижлива домакиня и си е приготвила още презъ есенята запаси за зимата: скрила е въ мѣха или подъ коренитѣ на дърветата желджи и орѣхи. Но сега всичките ѝ скривалища сѫ затрупани съ снѣгъ: трѣбва да се задоволява само съ семена отъ боръ и ела. Бедната сойка се счита щастлива, когато намѣри въ нѣкоя хралупа храната, скрита тамъ отъ нѣкоя катеричка.

Съ силенъ крѣсъкъ мина покрай насъ дългоопашата *сврака* и кацна на високия джѣ. Пролѣтъ азъ не обичамъ свраките, тѣзи безмилостни разрушителки на птичите гнѣзда, макаръ че сѫ доста красиво облечени. Но зиме свраките ми се харесватъ. Нито една друга птица не умѣе като нея да оживи пустата мѣстност. Отънейнитѣ движения блика гордость и доволство. Ето я разперила криле и помахва своята дълга